

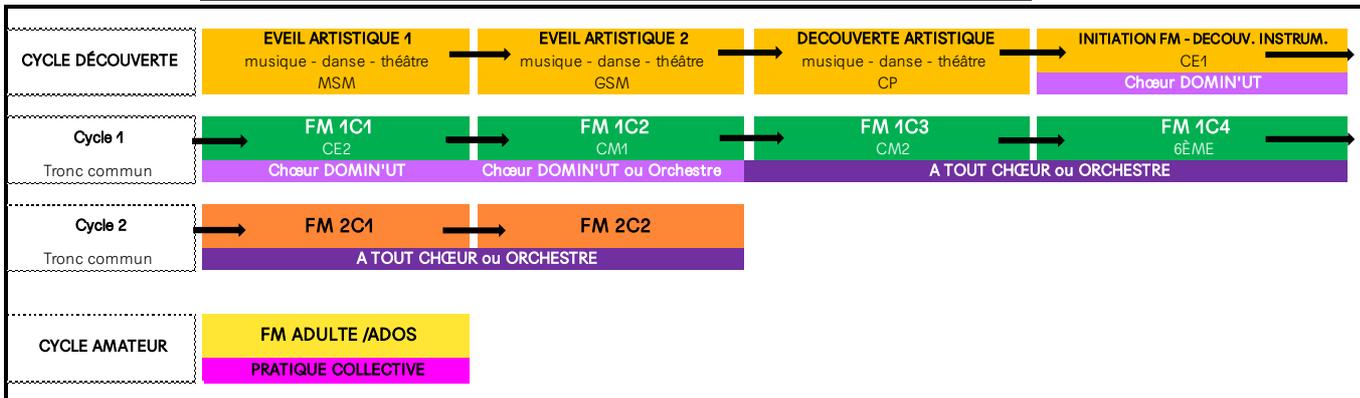
# PLANNING PRÉVISIONNEL DE FORMATION MUSICALE 2024-2025

<b>mercredi</b>	Salle Erik Satie	Salle Michel Legrand	Salle Montserrat Caballé
	Catherine DUPERRAY	Lorène REYMOND	Thérèse BILLET
	9h00 à 10h		DECOUVERTE ARTISTIQUE* CP 9h à 10h
	9h30 à 10h30	FM 1C2	EVEIL ARTISTIQUE 2* GSM 10h à 10h45
	10h30 à 11h30	FM 1C3	CHEUR DOMIN'UT Initiation FM / FM 1C1 / FM 1C2
11h30 à 12h30	FM 1C1	EVEIL ARTISTIQUE 1* MSM 10h45 à 11h30	
		INITIATION FORMATION MUSICALE DECOUVERTE INSTRUMENTALE	

<b>samedi</b>	Salle Erik Satie	Salle Michel Legrand	Salle Montserrat Caballé	Salle Maria Callas
	Catherine DUPERRAY	Lorène REYMOND	Thérèse BILLET	Florent CHOLAT
	8h30 à 9h30		DECOUVERTE ARTISTIQUE* CP 9h à 10h	FM 2C2
	9h30 à 10h30	FM 1C2	ATOUTCHŒUR FM 1C3 / FM 1C4 / FM 2C1 / FM 2C2	EVEIL ARTISTIQUE 2* GSM 10h à 10h45
	10h30 à 11h30	FM 1C3	CHEUR DOMIN'UT Initiation FM / FM 1C1 / FM 1C2	EVEIL ARTISTIQUE 1* MSM 10h45 à 11h30
11h30 à 12h30	FM 1C1	INITIATION FORMATION MUSICALE DECOUVERTE INSTRUMENTALE	FM 1C4 "CHORALE" Groupe élèves qui font la chorale Atoutchœur à 9h30	
			FM 2C1	

\* Créneau ouvert à partir de 6 élèves inscrits

## RAPPEL ORGANISATION CURSUS FM - PRATIQUE COLLECTIVE



Planning modifié le 24/6/24